

ONTWIKKELGESPREK

Opleiding 1 : Accountancy
Niveau : Bachelor
Varianten : voltijd
Reg.nr. croho : 34406
Accreditatiebesluit d.d. : 29 november 2019
Ontwikkelgesprek d.d. : 5 december 2019

Opleiding 2: Finance & Control
Niveau : Bachelor
Varianten : voltijd
Reg.nr. croho : 35520
Accreditatiebesluit d.d. : 29 november 2019
Ontwikkelgesprek d.d. : 5 december 2019

Opleiding 3 : Finance & Control
Niveau : Ad
Varianten : voltijd
Reg.nr. croho : 80086
Accreditatiebesluit d.d. : 29 november 2019
Ontwikkelgesprek d.d. : 5 december 2019

Verslag ontwikkelgesprek opleidingen Finance & Control, Accountancy en ad F&C**Datum:** 5 december 2019**Aanwezig:*****Namens het visitatiepanel****Twee panelleden****Namens de opleidingen:****Danijela Baljevic, Ellen Goossens, Monique Daum, Nadine Steverink, Bert Stuurman (namens de Finance opleidingen)***Verslag:**

Frans Bijma (beleidsadviseur domein BFL)

1. Introductie

Monique Daum geeft een korte introductie van de ontwikkelingen van de Finance opleidingen sinds het visitatiebezoek in juni 2019. Op 19-9-2019 is de curriculumcommissie, het MT en de lector tijdens een eerste heidag Finance bij elkaar geweest. Hogeschool breed is verder gesproken over de visie op de afgestudeerde Inholland student (hoofd, hart en handen).

Voor dit ontwikkelgesprek zijn vanuit de Finance opleidingen de volgende gespreksthemata's aangebracht:

- Doorontwikkeling curricula. Redeneren vanuit ontwerpcriteria. Hoe kun je dit verder handen en voeten geven:
- Aparte beroepenveldcommissie voor ad of niet?

2. Doorontwikkeling curricula

Panellid 1 heeft het afgelopen jaar diverse Accountancy opleidingen gevisiteerd. Saxion werkt vanuit de beroepstaken (nog hoger aggregatieniveau dan learning outcomes), Finance Inholland wil studenten nog meer naar buiten krijgen. Dit geeft veel enthousiasme voor de herinrichting van de curricula. Vanaf waar beginnen?

Panellid 2 noemt de ontwikkelingen bij de kunstopleidingen als voorbeeld. Deze opleidingen plaatsen de student in het hart van het leerproces. Er zijn zeven learning outcomes op het hoogste niveau gedefinieerd. Zij beoordelen alleen development op basis van portfolio. Studenten krijgen daarom veel meer grip op hun learning outcomes. Ze starten hun opleiding met een zelf assessment. De kunstopleidingen zitten veel meer op formatieve toetsing. De student neemt hierdoor zelf veel sneller het eigenaarschap over.

Panellid 1 stipt aan dat hogeschool Avans voor ondernemend vermogen en onderzoekend vermogen rubrics op eindniveau heeft opgesteld, waar de student zich vanaf de start op kan richten.

Panellid 2 maakt een vergelijking met de dansopleiding. Met dansen kom je er niet als je een bachelor gaat doen. Bij de Finance opleidingen is cijferen/bedrijfseconomie nu vaak het startpunt. Maar ook Finance studenten moeten kunnen ondernemen, een eigen praktijk neerzetten. Kunstopleidingen hebben de luxe om aan de voorkant te assessen. Deze opleidingen beginnen al op een niveau waarop verder gebouwd kan worden.

Ook Finance studenten kun je confronteren met de vraag: Waar sta je nu al? Beginpunt vaststellen. Monique Daum stipt aan dat voor het stimuleren van studenten om meer uit zich zelf te halen, een andere docent professional nodig is. Volgens panellid 1 start dit met het durven loslaten van al te uitgebreide rubrics.

Panellid 2 stelt als aanvulling hierop dat “zenden, of met elkaar oefenen, meters maken” elkaar niet bijten. Als uit het selfassessment blijkt dat de student veel behoefte heeft aan kennis, kan hij zich melden bij lokaal X waar dit uitgebreid geoefend wordt.

Panellid 1 stipt aan dat er mixvormen wenselijk zijn. Denk aan Data analyse: Achtergronden zijn belangrijker dan een bepaald pakket leren. Studenten hebben skills nodig om de achtergrond van pakketten te doorgronden. Panellid 2: in plaats van het aanbieden van vakken zou de insteek kunnen zijn: Wat speelt er? Laten we in literatuur gaan zoeken. Onderzoek kan prima in samenwerking gedaan worden. Je bent dan al weer 2 EC's verder. Sommige vakdocenten kunnen verder blijven gaan met inhoud.

Panellid 1: Afstuderen: bij bedrijf afstudeeronderzoek doen. Onderzoek op eindniveau op schoolsetting met relatief onderwerp (afstudeeratelier). Het afstudeerproject meer als toepas stage. Maak er vrije ruimte van.

Monique stipt aan dat het werkveld er behoefte aan heeft dat studenten leren om een goed stuk te schrijven met kop en staart. Panellid 2 merkt op dat de veel te grote vraag altijd het majeure probleem bij eindschipties is. Panellid 1 merkt op dat veel eindwerken van andere hogescholen nog volgens oud patroon zijn.

Panellid 2: Opleidingsteams die in de pilot zitten met flexibilisering zijn twee jaar verder. LOI is al relatief ver. Is er het hardst ingesprongen. Studenten helpen met leren leren. Panellid 1: Studenten worden nu nog teveel gepamperd. Bachelor studenten willen structuur, maar daarbinnen moeten opleidingen er voor zorgen dat de student veel meer de regie gaat nemen.

Wat beklijft beter, boekhouden in een periode of gedurende het hele jaar. Andere hogescholen (zonder gemeenschappelijke propedeuse) werken meer per thema. Nadenken over hoe je dit moet toetsen als er veel onderdelen tegelijk zijn in een periode. Jaar 2 paar vakken over vier perioden spreiden, andere vakken twee x twee. Je hoeft niet alles schriftelijk te toetsen.

Panellid 1: Het loslaten van toetsen, hier worstelen heel veel opleidingen/docenten mee.

Panellid 2: Kijk goed naar de rode draad van de opleidingen. Door thematisch te clusteren breng je meer samenhang in de leerlijnen. Je laat zien dat je kunt boekhouden, boekhouding kan ontwerpen. Een student zou vier jaar kunnen bouwen aan zijn eigen bedrijf. Verschillende formatieve toetsen zijn daarbij mogelijk.

Monique Daum stipt aan dat het ook voor de docent nu veel te zwaar is met de grote hoeveelheid toetsen.

Panellid 2: Je kunt docenten ontzien door studenten te laten lesgeven en te leren reviewen.

Nadine Steverdink merkt op dat dit nu ook gebeurt met de beoordeling van de verdiepende opdracht van de stage. Probleem daarbij is dat de meeste studenten veel te goed assessen. De docent kan de cijfers van de student assessor niet zomaar overnemen.

3. Aparte beroepenveldcommissie voor ad

Monique Daum merkt op dat een aparte bvc voor ad als aanbeveling in het adviesrapport is opgenomen. Panellid 1: Het is aan hogeschool Inholland om hier zelf een goede afweging over te maken. Belangrijk is om te borgen dat er sprake is van een volwaardige afvaardiging vanuit het ad werkveld

4. Conclusies

Alle deelnemers vanuit Inholland bevestigen dat dit ontwikkelgesprek geholpen heeft om de komende jaren verdere stappen te zetten om samen te werken aan de doorontwikkeling van de Finance curricula.